

INSTITUTO GEOGRÁFICO Y ESTADÍSTICO.

206113

118

TRABAJOS TOPOGRÁFICOS.

Bosquejos planimétricos mandados formar por la ley de 24 de agosto y el Real decreto de 29 de diciembre de 1896.

Provincia.

Badajoz

Término municipal.

La Roca

3^a Brigada.

Itinerarios con brújula.

Cuaderno núm. 2

Brújula de Antena Pezquierro núm. 307

cuya declinación es de 16° 19'

Observador: D. Vicente M^a Rodríguez



ÍNDICE.

NÚMERO DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS.	NÚMERO DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS.	NÚMERO. DE LOS ITINERARIOS.	FOLIOS.
9	1 ^{ta} - 2 ^{ta}				
10	2 ^{ta} - 5 ^{ta}				
11	5 ^{ta} - 6 ^{ta}				
12	6 ^{ta} - 8 ^{ta}				
121	8 ^{ta} - 10 ^{ta}				
12	10 ^{ta} - 16 ^{ta}				
14	16 ^{ta} - 19 ^{ta}				
15	19 ^{ta} - 21 ^{ta}				
16	21 ^{ta} - 25 ^{ta}				
17	25 ^{ta} - 29 ^{ta}				

V. Rodriguez

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		— Notas —
		1 ^a Las miras de etadio se han colocado en posicion vertical para las lecturas
		2 ^a Los angulos de pendiente de 4 ^o en adelante se han otorgado y corrigido
		3 ^a La graduacion de la brujula es normal
		4 ^a La declinacion de la brujula se ha deducido del rumbo de la base "28 ^o Dem - 18 ^o Dem" segun consta en el fo 8 ^{ta} del Cuaderno 7 de 1 ^a mit.
		V. Rodriguez
		212 — " — Rumbo de la base
		211 — 41 — Rumbo de la base
		16-19'

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	<i>Itinerario n° 9 Empieza en el punto 26 del Itin° 8</i>						
	<i>y termina en el punto de la casa de la Crespa n° 11</i>						
	<i>de este itinerario</i>						
	<i>Determina el camº Camiten a la Casa de la Crespa</i>						
1	2	122 45	202 45	168			
2	1 = 26 Itin° 8	205 45	122 45	168			168
	3	120 20	210 20	115			
3	2	210 20	120 20	115			115
	4	110	290	116			
4	3	290	110	116			116
	5	96 20	276 20	166			
5	4	276 20	96 20	166			166
	6	74	254	67			
6	5	254	74	67			67
	7	78	258	88			
7	6	258	78	88			88
	8	94	274	123			
8	7	274	94	123			123
	9	111	291	119			
9	8	291	111	119			119
	10 E	104 20	284 20	60			
10	9	284 20	104 20	60			60
	11	112 20	292 20	99			
11	10	292 20	112 20	99			99
	12 = 11 de Itin° 10	126 15	206 15	112			

V. Boonij
1123

Diferencias de nivel.	Altitudes. — — Metros.	Croquis y notas.
		<p><i>La Crespa</i> <i>camº a la Casa de la Crespa</i> <i>camº de San Vicente</i></p> <p><i>La Casa de la Crespa</i></p>
		V. Boonij

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
12	17	206 15	126 15	17			17
	13	142	222	60			
13	12	222	142	60			60
	14=	142 15	222 15	6			
14	13	222 15	142 15	6			6
	14= Casa de la Crepa						
Itinerario n° 10 Empieza en el punto 126 del límite con Padajén y termina en el punto 18 del 8							
Determina el camino de nevados de la Crepa							
1	2	267 20	87 20	124			
2	1=136 del límite con Padajén	87 20	267 20	124			
	3	259 45	79 45	112			
3	2	79 45	259 45	112			112
	4	252 20	72 20	52			
4	3	72 20	252 20	52			52
	5	251 20	71 20	96			
5	4	71 20	251 20	96			96
	6	242	62	162			
6	5	62	242	162			162
	7	248 15	68 15	126			
7	6	68 15	248 15	126			126
	8	251 20	71 20	134			
8	7	71 20	251 20	134			134
	9	249 20	69 20	124			
9	8	69 20	249 20	124			124

of R. R. 1009

3.

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>The sketch shows a path starting at point 1 (marked with a cross) and ending at point 9. The path is a series of connected line segments. Point 126 is marked at the start. The path goes up to point 4, then down to point 3, then up to point 5, then down to point 6, then up to point 7, then down to point 8, and finally up to point 9. The path is labeled 'Tempo de Padajén' at the start, 'Casa de la Crepa' near point 3, and 'La Crepa' near point 9. There are also notes like 'Cerro de la Crepa' and 'Cerro de la Crepa' written vertically and diagonally.</p>

V. Rodríguez

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
		° ' "	° ' "		° ' "	° ' "	
	10	242 15	62 15	120			
	10 9	62 15	243 15	120			120
	11	227 48	57 45	46			
	11 10	57 45	227 45	46			46
	12	258 20	78 20	103			
	12 11	78 20	258 20	103			103
	13	201	121	61			
	13 12	121	201	61			61
	14 = 12 ito 9	241 20	61 20	80			
	14 13	61 20	241 20	80			80
	15	228	48	126			
	15 14	48	228	126			126
	16	225 20	45 20	19			
	16 15	45 20	225 20	19			19
	17	222 15	42 15	163			
	17 16	42 15	222 15	163			163
	18	229	59	105			
	18 17	59	229	105			105
	19	254 15	74 15	102			
	19 18	74 15	254 15	102			102
	20	246	66	72			
	20 19	66	246	72			72
	21	229 20	49 20	100			
	21 20	49 20	229 20	100			99 20
	22	250 15	76 15	86			

V. Rosini
AUG 20

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

V. Rosini

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizon- tales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
22	21	76 15	256 15	56			56
	23	248 15	68 15	103			
23	22	68 20	248 15	103			103
	24	225 15	58 15	129			
24	23	55 15	235 15	129			129
	25	226	56	106			
25	24	56	226	106			106
	26	241 15	61 15	116			
26	25	61 15	241 15	116			116
	27	242 20	62 20	98			
27	26	62 20	242 20	98			98
	28	249 45	69 45	101			
28	27	69 45	249 45	101			101
	29	256	76	114			
29	28	76	256	114			114
	30	249 15	69 15	124			
30	29	69 15	249 15	124			124
	31	247 15	67 15	110			
31	30	67 15	247 15	110			110
	32	245 15	65 15	156			
32	31	65 15	245 15	156			156
	33	226 20	56 20	116			
33	32	56 20	226 20	116			116
	33	226	56	96			
34	33	56	226	96			96

65
44
14

V. Rodney
1825

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

V. Rodney

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	35	244 15	64 15	91			
35	34	64 15	244 15	91			91
	36	250 20	70 20	51			
36	35	70 20	250 20	51			51
	37	222	52	75			
37	36	52	222	75			75
	38	221 15	51 15	59			
38	37	51 15	221 15	59			59
	39	222	52	82			
39	38	52	222	82			82
	39 = 18 Tm. 8						
Itinerario n° 11 Empieza en el punto 26 del Itin° 8 y termina en el punto 162 de la línea límite con Dadayn							
Determina el C° de la madura de Parí Blanca,							
1	2	126	181 20	221			
2	1 = 26 Tm. 8	181 20	126	221			221
	3	244	164	126			
3	2	164	244	126			126
	4	225	84	84			
4	3	84	225	84			84
	5	120	181 20	66			
5	4	181 20	120	66			66
	6	249	169	140			

V. Rodriguez
849

Diferencias de nivel.	Altitudes. Metros.	Croquis y notas.
		<p>34 35 36 37 38 39 = 18 Tm. 8 Cada Obispo Cada Copana Blanca</p>
		<p>1 2 3 4 5 6 Cada Obispo Cada Copana Blanca 1 = 26 Tm. 8</p>

V. Rodriguez

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
6	5	169	249	140			140
	7	211	211	103			
7	6	211	211	103			103
7 = 162 línea Curvita con Dadajir							
Itinerario n° 12 Empieza en el punto 173 del Curvite con Dadajir y termina en el punto 9 del 8°							
Determina el camino Curvite Piramilla de Wajacá a Teneva							
1	2	186 15	6 15	154			
2	1 = 173 con Dadajir 173	6 15	186 15	154			154
	2	164	244	152			
2	2	244	164	152			152
	4	167 15	247 15	51			
4	2	247 15	167 15	51			51
	5	157 45	227 45	92			
5	4	227 45	157 45	92			92
	6	124	214	88			
6	5	214	124	80			80
	7	160	240	102			
7	6	240	160	102			102
	8	151 20	221 20	70			
8	7	221 20	151 20	70			70
	9	190 20	10 20	60			
9	8	10 20	190 20	60			60

F. Rodríguez

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>Ferm. de Dadajir cam. de la Piramilla de Wajacá Tm. 12</p>
		<p>Ferm. de Dadajir Ca. Peñas Blancas Tm. 11</p> <p>Valle del Corte Valle del Sub Corte</p>

F. Rodríguez

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
		'	'				
20	19	286	106	68			68
	21	102	282	49			
21	20	282	102	49			49
	22	87	267	116			
22	21	267	87	116			116
	23 = H.ª del Vinagre	124 15	304 15	85			
23	22	304 15	124 15	85			85
	24	142	222	50			
24	23	322	142	50			50
	25	164 45	264 45	105			
25	24	244 45	164 45	105			105
	26	147 20	227 20	122			
26	25	227 20	147 20	122			122
	27 = Aparta	120 45	210 45	114			
27	26	210 45	120 45	114			114
	27 = S del Tm. 8'						
	7º 12'						
Itinerario 12' Empieza en el punto 2 del Itinerario nº 8 y termina en el punto C del Tm. 8 Casa Huerta del Portuques							
Determina la senda y las latas de Valoe milanés							
	2	74 20	254 20	54			
2	1 = 2 Tm. 8	254 20	74 20	54			54

44
27
7

V. Rodríguez

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

V. Rodríguez

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	0	69	249	45			
2	2	249	69	45			25
	4	59 20	229 20	67			
4	2	229 20	59 20	67			67
	5	51 20	221 20	51			
5	4	221 20	51 20	51			51
	6	41 15	221 15	99			
6	5	221 15	41 15	99			99
	7	72 15	252 15	66			
7	6	252 15	72 15	66			66
	8	56 15	226 15	72			
8	7	226 15	56 15	72			72
	9	28 20	218 20	68			
9	8	218 20	28 20	68			68
	10 P	45 15	225 15	57			
10	9	225 15	45 15	57			57
	11	20	212	65			
11	10	212	20	65			65
	12	54 20	224 20	97			
12	11	224 20	54 20	97			97
	13	225 15	155 15	54			
13	12	155 15	225 15	54			54
	14	225	155	50			
14	13	155	225	50			50
	15	242 20	162 20	60			

J. Rodrig
191

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>Nota - Se puso el nivel en el punto 12</p>

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
15	14	163 20	242 20	60			60
	16	18 45	198 45	62			
16	15	198 45	18 45	62			62
	17	5	185	77			
17	16	185	5	77			77
	17 = Casa Muerte de el Portugués punto c del thm. n.º 8						
Itinerario n.º 13 Comienza en el punto 18 del It. n.º 1 y termina en el punto 78 de la línea límite con etterida. Determina el camino Carretero de la Riera de Montijo por la Laguna de la Muchacha							
2		248	68	72			
2	1 = 18 Tm. 1	68	248	72			72
3		182 20	220	262			
2	2	220	182 20	262			262
4		174	254	88			
4	2	254	174	88			88
5	5	184 20	420	223			
5	4	420	184 20	223			223

V. Rodríguez
844

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>Hand-drawn croquis showing a path with points 11-17. Labels include 'Casa 7ta del Portugués', 'Riera de Montijo', and 'Cam. de la Riera de Montijo'. The path is shown as a series of connected line segments between points.</p>
		<p>Hand-drawn croquis showing a river and a path. Labels include 'Riera de Montijo', 'Cam. de la Riera de Montijo', and 'Montijo'. The river is shown as a curved line, and the path is shown as a series of connected line segments.</p>

V. Rodríguez

24
54
8

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
17	46	31 15	211 45	133			133
	18	188 20	8 20	252			
18	17	8 20	188 20	252			252
	19	191 20	11 20	202			
19	18	11 20	191 20	202			202
	20	20 2	20 2	174			
20	19	20 2	20 2	174			174
	21	255 15	75 15	68			
21	20	75 15	255 15	68			68
	22	270 20	90 20	59			
22	21	90 20	270 15	59			59
	23	228	48	188			
23	22	48	228	188			188
	24	212 20	22 20	95			
24	23	22	212 20	95			95
	25	184 45	4 45	88			
25	24	4 45	184 45	88			88
	26	222	42	72			
26	25	42	222	72			72
	27	229 20	49 20	1148			
27	26	49 20	229 20	1148			1148
	28	226 20	56 20	114			
28	27	56 20	226 20	114			114
	29	252 45	72 45	89			
29	28	72 45	252 45	89			89

V. Rodrig
1772

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

V. Rodrig

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
		'	'	'	'	'	'
	20 e	204	54	140			
20	297	54	204	140			140
	21	211 15	211 15	163			
21	22	21 15	211 15	163			163
	22	228 20	48 20	74			
22	21	48 20	228 20	74			74
	22	224 45	54 45	108			
22	22	54 45	224 45	108			108
	24	225 20	48 20	46			
24	20	48 20	225 20	46			46
	25	199	19	80			
25	24	19	199	80			80
	26	182 45	2 45	96			
26	25	2 45	182 45	96			96
	27	171 20	251 20	113			
27	26	251 20	171 20	113			113
	28	161	241	69			
28	27	241	161	69			69
	29	190 15	10 15	121			
29	28	10 15	190 15	121			121
	40 e	178 15	258 15	120			
40	29	258 15	178 15	120			120
	41	179 15	259 15	144			
41	40	259 15	179 15	144			144
		245 45	65 45	139			

V. Rosier

1274

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

V. Rosier

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
42	41	65 45	265 45	139			139
	42	279	99	148			148
42	Paso	99	279	148			148
	42	217	127	150			150
42	Paso	127	207	150			150
	40	214 45	26 45	128			128
40	42	24 45	214 45	128			128
	44	212 45	22 45	98			98
44	40	22 45	212 45	98			98
	45	246 45	64 45	210			210
45	44	64 45	246 45	210			210
	46	240 00	60 00	262			262
46	45	60 00	240 00	262			262
	47	228 00	58 00	241			241
47	46	58 00	228 00	241			241
	48	245 00	65 00	228			228
48	47	65 00	245 00	228			228
	49	246 00	66 00	145			145
49	48	66 00	246 00	145			145
	50 E	220 00	50 00	212			212
50	49	50 00	220 00	212			212
	51	244 45	64 45	224			224
51	50	64 45	244 45	224			224
	52	247 45	67 45	196			196
52	51	67 45	247 45	196			196

V. Rorrig
2994

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.

V. Rorrig

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. Metros.	Angulos de		Distancias horizontales. Metros.	
		N.	S.		Depresión.	Elevación.		
65	64	51 15	221 15	154			154	
	66	221 15	51 15	66				
66	65	51 15	221 15	66			66	
	66-78 del limite con Merida							
	66=78 56 con Merida							
Itinerario num ^o 14 Comienza en el punto 85 del limite con Badajoz y termina en el punto 19 del M ^o 12 anterior								
Se determina el Cede Montijo por Morante, en cameter								
1	2	384	174	236				
2	1 = 25 Int. con Badajoz	174	254	236			236	
2	2	342	162	176				
2	2	162	342	176			176	
	4	344	164	124				
4	3	164	344	124			124	
	4	80	260	141				
4	Casa Morante	260	80	141			141	
	5	222 45	142 45	68				
5	4	142 45	222 45	68			68	
	C	9	189	194				
C	55	189	9	194			194	
	7	25	205	288				
7	6	205	25	288			288	
	8	0	180	128				
8	7	180	0	128			128	

V. Rorrig

Diferencias de nivel.	Altitudes. Metros.	Croquis y notas.

V. Rorrig

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	9	340	160	64			
9	8	160	340	64			64
	10	340	160	180			
10	9	160	340	180			180
	10	76	256	68			
10	Conalona de lito	256	76	68			68
	pantera nueva	317 20	137 30	250			
11	10	137 30	317 20	250			250
"	12	204 15	124 15	248			
12	11	124 15	204 15	248			248
	12	214 15	124 15	290			
12	12	124 15	214 15	290			290
	14	227 45	147 45	144			
14	13	147 45	227 45	144			144
	15	310 20	130 30	129			
15	14	130 20	310 20	129			129
	16	222	142	161			
16	15	142	222	161			161
	17	242 15	162 15	144			
17	16	162 15	242 15	144			144
	18	259 15	179 15	200			
18	17	179 15	259 15	200			200
	19	320	180 20	196			
19	18	180 15	320	196			196
	20	244 45	164 45	266			

V. Rosier
2130

1485

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>The sketch shows a winding path through a landscape. Points 8 through 20 are marked along the path. Key locations include 'Morantes' at the top right, 'Conalona de lito' and 'pantera nueva' on the left side, and 'Morantes' again at the bottom right. A 'Caminero' is noted near point 10. An arrow points towards the top right. Altitude measurements are written next to several points: 199, 185, 177, 176, 144, 129, 161, 144, 200, 196.</p>
		V. Rosier

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.		Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.	Depresión.	Elevación.			
20	19	164 45	244 45	266				266
	21	208 20	158 20	184				184
21	20	158 20	208 20	184				184
	22	250 20	172 20	189				189
22	21	172 20	252 20	189				189
	22	252 15	172 15	212				212
22	22	172 15	252 15	212				212
	23	160 20	240 20	152				152
23	Casa del Palacito	240 30	160 20	152				152
	24	8	188	201				201
24	22	188	8	201				201
	25	195 15	195 15	160				160
25	24	195 15	195 15	160				160
	26	211 45	211 45	264				264
26	25	211 45	211 45	264				264
	27	258 20	178 20	160				160
27	26	178 20	258 20	160				160
	28	227 15	147 15	216				216
28	27	147 15	227 15	216				216
	29	216 20	136 20	84				84
29	28	136 20	216 20	84				84
	20	240	160	150				150
20	29	160	240	150				150

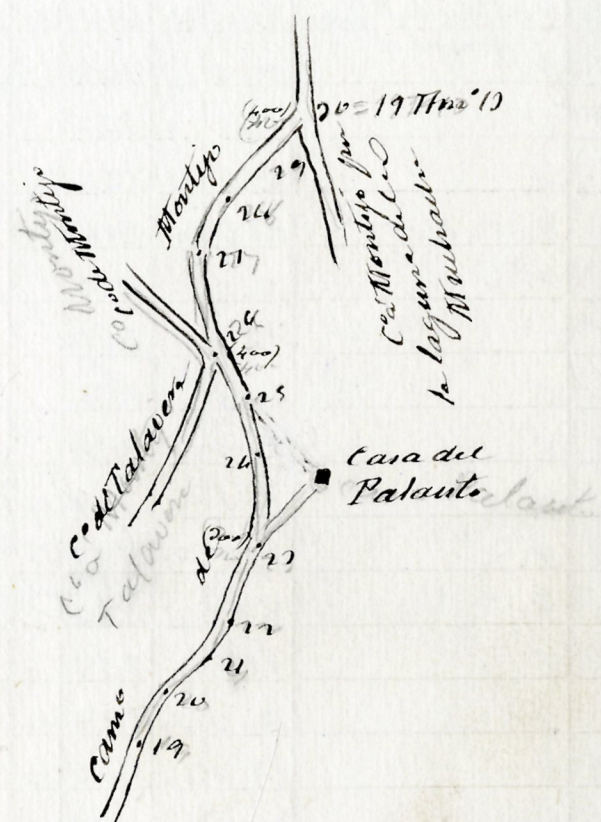
20 = 197m 10

19

Y. Ossorio

2208

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.



Y. Ossorio

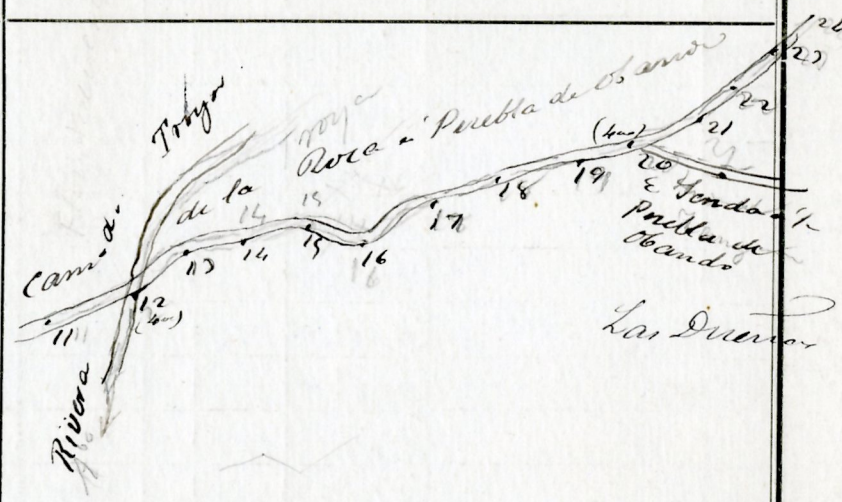
Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. - Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. - Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	Itinerario univ ^o 15 Empieza en la Torre de la Iglesia parroq ^l de la Pona y termina en el punto 209 del límite con Nadapi. De termina el camino canton de la Pona a Pueblo de Obando						
	1	240 20	160 20	165			
	2	160 20	240 20	165			165
	3	220	140	78			
	4	140	220	78			78
	5	214 20	124 20	144			
	6	124 20	214 20	144			144
	7	202	120	168			
	8	120	202	168			168
	9	294	114	196			
	10	114	294	196			196
	11	211 20	121 20	227			
	12	121 20	211 20	227			227
	13	297	117	160			
	14	117	297	160			160
	15	202 20	122 20	92			
	16	122 20	202 20	92			92
	17	265	85	95			
	18	85	265	95			95
	19	298 20	118 20	118			
	20	118 20	298 20	118			118
	21	275 20	95 20	122			

V. Rossier
1294' 50

Diferencias de nivel.	Altitudes. - Metros.	Croquis y notas.
		V. Rossier

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. - Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. - Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
12	11	95 20	275 20	122			122
	12	015	125	60			
13	12	125	015	60			60
	14	272	92	48			
14	13	92	272	48			48
	15	280 20	100 20	88			
15	14	100 20	280 20	88			88
	16	267 20	87 20	81			
16	15	87 20	267 20	81			81
	17	212	122	195			
17	16	122	212	195			195
	18	287 20	107 20	176			
18	17	107 20	287 20	176			176
	19	278 20	98 20	270			
19	18	98 20	278 20	270			270
	20 E	286 20	106 20	169			
20	19	106 20	286 20	169			169
	21	286 20	106 20	170			
21	20	106 20	286 20	170			170
	22	296 45	116 45	88			
22	21	116 45	296 45	88			88
	23	201 20	121 20	182			
23	22	121 20	201 20	182			182
	24	216	126	178			
24	23	126	216	178			178

Diferencias de nivel.	Altitudes. - Metros.	Croquis y notas.



V. Rosig
1827

V. Rosig

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
	25	212 20	122 20	107			107
25	24	122 20	212 20	107			107
	26	200 45	120 45	170			
26	25	120 45	200 45	170			170
	27	208 15	128 15	149			
27	26	128 15	208 15	149			149
	28	290 45	110 45	127			
28	27	110 45	290 45	127			127
	29	270	90	218			
29	28	90	270	218			218
	30	226 20	146 20	74			
30	29	146 20	226 20	74			74
	31	218	128	241			
31	30	128	218	241			241
	32	297	117	112			
32	31	117	297	112			112
32 = 209 45 con Wadajiri							
Itinerario n° 16 Empieza en el punto 32 del itin° 15							
termina en el punto 18 del itin° 1 Determina							
2° tramo de la Rivera de Troya con P. 10							
1	2	58	238	15			
2	1 = 22 Pn° 15	238	58	15			15
3	2	28 20	208 20	25			
4	2	208 20	28 20	25			25

V. Romo
1248

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>Cami de la Rivera - Pueblo de Obando Rivera de Troya Lari Dueno</p>
		<p>Rivera Troya Puente de Obando Cami de Obando</p>
		V. Romo

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. — Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
15	14	288	108	104			104
	16	118	298	91			
16	15	298	118	91			91
	17	121	201	95			
17	16	201	121	95			95
	18	140 20	220 20	72			
18	17	220 20	140 20	72			72
	19	156 15	226 15	118			
19	18	226 15	156 15	118			118
	20	128 20	218 20	118			
20	19	218 20	128 20	118			118
	21	125	205	156			
21	20	205	125	156			156
	22	102 15	282 15	72			
22	21	282 15	102 15	72			72
	23	120 20	200 20	74			
23	22	200 20	120 20	74			74
	24	122 20	210 20	87			
24	23	210 20	122 20	87			87
	25	151	221	149			
25	24	221	151	149			149
	26	112	212	111			
26	25	212	112	111			111
	27	126 20	206 20	224			
27	26	206 20	126 20	224			224

51
57
14
1

V. Rosig
1471

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.
		<p>A hand-drawn sketch of a river profile. The river is labeled 'Riviera de Proya'. A vertical line on the left is labeled 'A. Valencuela'. The profile is marked with points 14 through 27. Altitudes are noted in parentheses: (1500) at point 15, (2000) at point 18, and (2000) at point 21. The river flows from right to left, with a slight curve. The sketch is drawn in black ink on a grid background.</p>

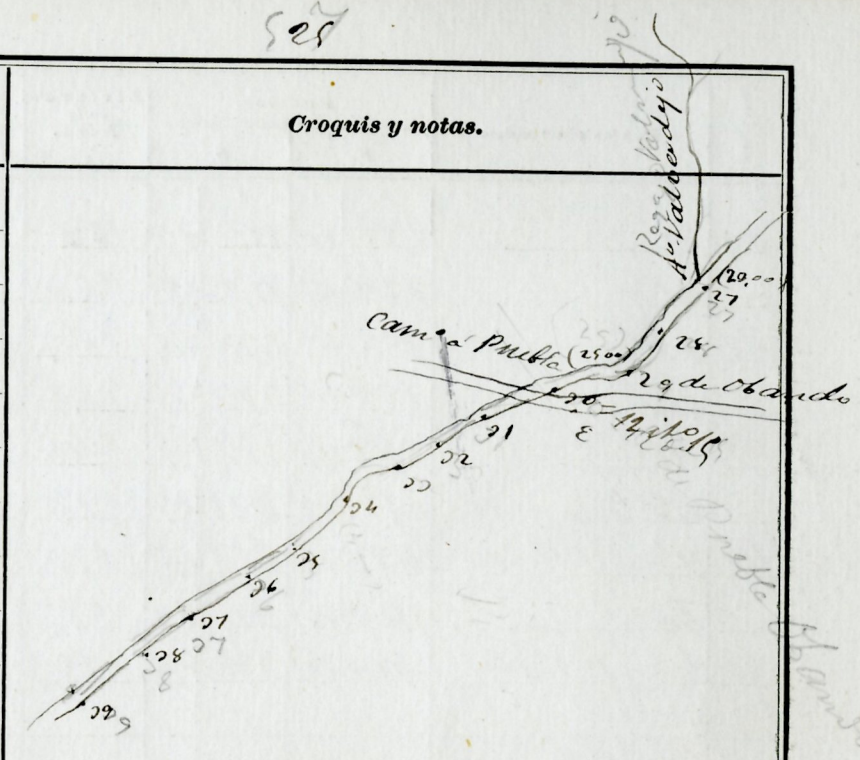
V. Rosig

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.				Lecturas en la Mira. — Metros.	Ángulos de				Distancias horizontales. — Metros.
		N.		S.			Depresión.	Elevación.			
	28	147	'	227	'	24					
28	27	227		147		24					24
	29	140	20	220	20	111					
29	28	220	20	140	20	111					111
	30 E 140 15	152	20	222	20	110					
30	29	222	20	152	20	110					110
	31	128	20	218	20	81					
31	30	218	20	128	20	81					81
	32	121	15	201	15	110					
32	31	201	15	121	15	110					110
	33	104	20	281	20	38					
33	32	281	20	104	20	38					38
	34	102	20	282	20	111					
34	33	282	20	102	20	111					111
	35	121		211		132					
35	34	211		121		132					132
	36	119	15	299	15	125					
36	35	299	15	119	15	125					125
	37	96	20	276	20	100					
37	36	276	20	96	20	100					100
	38	112	15	292	15	162					
38	37	292	15	112	15	162					162
	39	126		206		186					
39	38	206		126		186					186
		115	20	295	20	88					

V. Rodríguez

1290

Diferencias de nivel.	Altitudes. — Metros.	Croquis y notas.



V. Rodríguez

Estaciones	Puntos observados.	Rumbos.		Lecturas en la Mira. Metros.	Ángulos de		Distancias horizontales. Metros.
		N.	S.		Depresión.	Elevación.	
40	29	295 20	115 20	88			88
	41	102 45	212 45	160			
41	40 2	212 45	102 45	160			160
	42	159 45	229 45	244			
42	41 = 15 30" /	229 45	159 45	244			244
	43	155 20	225 20	196			
43	42 = 16 10" /	225 20	155 45	196			196
	44	120 20	210 20	185			
44	43 = 17 10" /	210 20	120 20	185			185
	44 = 18 10" / n° 1.						
Itinerario num° 17. Comienza en el punto 189 del itinerario num° 2 de la línea Tirinto-La Vera - Badajoz y termina en el punto 9 del itinerario n° 15							
Determina el camino carretero llamado de Sierra Fravia							
D. C. Sierra Traversera Carretero							
1	2	165 15	245 15	98			
2	1 = 189 Est. de Badajoz	245 15	165 15	98			98
	3	162	242	127			
3	2	242	162	127			127
	4	165 15	245 15	158			
4	3	245 15	165 15	158			158

V. Rodríguez
1891

Diferencias de nivel.	Altitudes. Metros.	Croquis y notas.
		<p>Hand-drawn sketch of a terrain profile. It shows a series of points and lines representing a path or road. Labels include 'Riviera de Broya', 'Población de La Vera', 'Fermi de Badajoz', and 'Com. de Sierra Traversera'. Various elevations and distances are noted, such as '44-18', '171', '189', and '152.1'. The sketch is drawn on a grid background.</p>
		V. Rodríguez

